

JEDLÝ NEJEDLÝ

Otakar Nejedlý (14. 3. 1883 – 17. 6. 1957)
český malíř a ilustrátor



Otakar Nejedlý studoval na soukromé krajinářské škole Ferdinanda Engelmüllera a na pražské Akademii výtvarných umění v ateliéru Antonína Slavíčka. V roce 1904 se stal členem Spolku výtvarných umělců Mánes. Postupem času si začal utvářet svůj vlastní malířský projev. K tomu mimo jiné značně přispěly jeho cesty do zahraničí (Itálie, Francie, Anglie...), kde se seznámil s díly významných malířů. V letech 1909–1911 navštívil také Cejlon a orientální Indii, kde maloval barevně podmanivé krajiny bez náznaku lidské civilizace. V létě roku 1919 se vydal spolu s dalšími malíři do Francie, kde zachycoval ponurou, válkou poznamenanou krajinu. Inspirační zdroje čerpal také u nás, zejména na Šumavě, v Orlických horách, nebo v Českém středohoří. Po jeho krátkém, ale intenzivním kubistickém období se vrátil zpátky ke krajinomalbě s prvky neoklasicismu. Od roku 1925 působil jako profesor na Akademii výtvarných umění v Praze.

**INSPIRUJ SE
OBRAZEM PLES
MASEK, JEHO
BAREVNOSTÍ A
TVARY A PŘICHYSTEJ
NETRADIČNÍ,
VIZUÁLNÍ,
SILVESTROVSKOU
HOSTINU.**



Otakar Nejedlý / Ples masek, 1919

TIP!

Připravenou hostinu můžeš doplnit papírovými ozdobami, konfetami, prskavkami...

BUDEŠ POTŘEBOVAT:

- jídlo (pečivo, uzeniny, sýry, zeleninu, ovoce, ořišky, brambůrky, tyčinky, cukroví...)
- skleničky, nápoje
- bílé, nebo barevné talíře a misky
- ubrus, ubrousky
- nůž, formičky
- mobil, nebo fotoaparát

JAK NA TO:

Nachystej si ubrus, talíře, misky, skleničky s nápoji, ubrousky... a různé dobroty, které máš rád/a. Pokus se z nich vytvořit kompozici, která by se podobala obrazu. Tvary pečiva, ovoce, zeleniny, sýrů můžeš upravovat vykrajováním nožem, či formičkami. Hraj si s jejich uspořádáním a barevností. Než svou instalaci / kompozici sníš, nezapomeň ji vyfotit mobilem, nebo fotoaparátem.

