

ZŘÍM TĚ

Hana Puchová (*15. 4. 1966)
česká malířka

Hana Puchová je osobitá malířka a pedagožka, která žije a tvoří v Ostravě. Vyučila se aranžérkou na OU ve Frýdku-Místku a v letech 1991–1997 studovala na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze v ateliérech Jiřího Šalamouna a Jana Solpery. V roce 1996 absolvovala studijní pobyt v Marseille. Po studiích se vrátila do Ostravy, kde od roku 1997 působí jako učitelka výtvarné výchovy na církevní ZŠ Přemysla Pittra. V současnosti se kromě pedagogické činnosti věnuje hlavně své tvorbě a příležitostně také knižní ilustraci. Maluje to, co ji obklopuje a co důvěrně zná. Je přitahována podstatou a krásou lidí i prostých věcí. Mezi její leitmotivy patří portréty rodiny a přátel, zátiší z předmětů každodenní potřeby, květiny a zvířata. Její malby se vyznačují stylizací, zjednodušenou figurací, pastelovými barvami a hravými detaily. Vyzařuje z nich tichá nostalgie, něha a poetické kouzlo. Evokují pocity blízkosti, štěstí i smutku a působí, jakoby se v nich zastavil čas. Cykly maleb Jsme tady, Obývací pokoje, či Oči hluboko do kořán jsou autorčinou citlivou výpovědí o jejím životě a představují mikrohistorii autorčiny rodiny a blízkého okolí.

INSPIRUJ SE OBRAZEM TŘI SESTRY A NAMALUJ NĚKOHO BLÍZKÉHO.



Hana Puchová / Tři sestry, 2009, GVUO

TIP!

Můžeš namalovat i celou rodinu.



BUDEŠ POTŘEBOVAT:

- papír, nebo plátno (min. formát A3)
- temperové, nebo akrylové barvy
- paletu, štětce, kelímek na vodu, hadřík
- podložku, nebo malířský stojan

JAK NA TO:

Vyfoť člena rodiny, kamaráda, či kamarádku, nebo ho popros, aby ti stál modelem. Než se pustíš do jeho malování, vytvoř si nejprve rychlou skicu. Zaměř se na to, co je pro danou osobu charakteristické (postoj těla, gesta rukou, výraz tváře). Všímej si účesu, odění a doplňků, jako jsou brýle, šála, klobouk, hodinky, náušnice... Nezapomeň i na drobné detaily, jako jsou puntíky na sukni, proužky na ponožkách, či kapsa na tričku.

