

SPLETITÉ DRÁHY

Václav Tikal (24. 12. 1906 – 26. 11. 1965)
český malíř a keramik



Václav Tikal patří mezi přední představitele poválečného surrealismu. Studoval na Akademii výtvarných umění v Praze pod vedením Vratislava Nejezchleba a později Jakuba Obrovského. Během studií na něj silně zapůsobila tvorba surrealistických malířů. Zpočátku byl inspirován díly zejména Salvadora Dalího a Giorgia de Chirico. Postupně si však utvořil vlastní osobitý styl. Ve svých dílech nejčastěji zachycoval pomíjivost snu, pocity, představy a myšlenky. Vedle surrealistické tvorby vytvářel také díla inspirovaná moderní a technickou civilizací. Byl členem surrealistické skupiny Ra a později uměleckého hnutí Phases a UDS. Po roce 1950 přestal malovat a začal se věnovat navrhování keramiky, porcelánu a textilu.

**INSPIRUJ SE
OBRAZEM ROJ
SATELITŮ A VYTVOŘ
KOMPOZICI LINIÍ
A CESTIČEK
Z BAREVNÝCH
BAVLNEK, PROVÁZKŮ,
ŠPAGET, NEBO JEN
TAK ČMÁRÁNÍM
PRSTEM PO
ZAMLŽENÉM OKNĚ.**



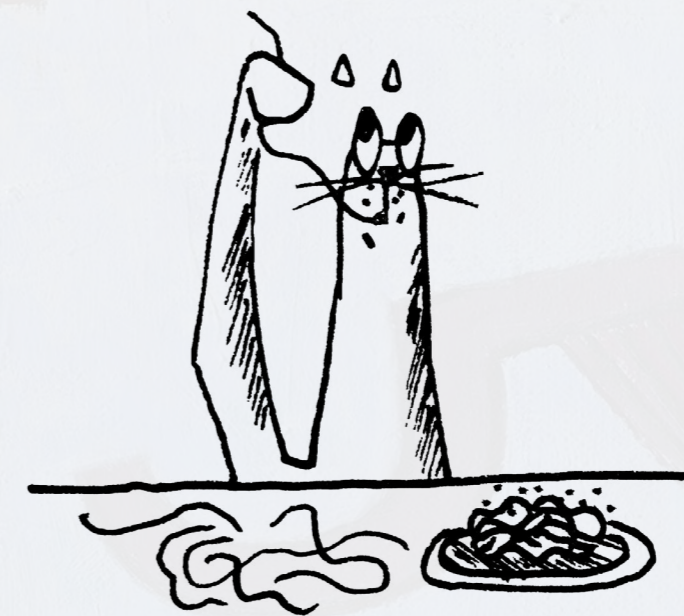
Václav Tikal / Roj satelitů, 1965

BUDEŠ POTŘEBOVAT:

- bílý, nebo barevný papír
- pauzovací papír
- barevné bavlnky a nitě
- uvařené špagety (ty nenavlékej)
- jehlu s velkým uchem
- nůžky

JAK NA TO:

Pozoruj čáry na své dlani, prožrané cestičky od červíka v jablku, červotočů ve dřevě, či kůře stromů, nebo linii dráhy pohybu mouchy, motýla, slimáka... Tyto linie se pokus zachytit kompozicí z bavlnek, provázků, nebo špaget. Nastříhej je na různě dlouhé kousky, hraj si s jejich rozmístěním na papíře a tvaruj je kroucením, motáním, či vytvářením smyček. Bavlnky a nitě si můžeš také navléct na jehlu a cestičky jimi prošívat do pauzovacího papíru.



TIP!

Pokud máte doma laminovací přístroj, popros rodiče, ať ti výtvar zalaminují.